

# de ij'dammer

19 januari nr. 16

## COTE D'OR JEUGD

=====

Nadat ik U in de vorige IJ'dammer uitvoerig heb bericht o.a. over het schooldamtoernooi 1990 voor Velsen is hier het vervolg.

De in ons toernooi eerste drie kwamen j.l. woensdag in het clublokaal van H.D.C. achter de borden voor de wedstrijden van de basisscholen van distrikt Kennemerland.

12 kwartetten namen aan dit toernooi deel, verdeeld in 2 x 6.

De 3 eerste teams van de beide groepen gingen over naar de A-finale, de overigen vormden de B-finale. Driemaster en Marnix plaatsten zich voor de A-finale, terwijl Hoeksteen in de B-finale uitkwam.

In de A-finale was het bijzonder spannend; 3 scholen eindigde elk met 7 punten. Driemaster kwam daar dicht achter op de vierde plaats met 5 punten. Marnix werd 6e. Hoeksteen speelde geen grote rol in de B-finale en werd 5e.

Op zaterdag 24 februari wordt het kampioenschap van Noordholland gespeeld. In ieder geval nemen daar aan deel de 3 eerste teams van de bovenvermelde A-finale. Er is nog een mogelijkheid dat ook nr 4 (Driemaster dus) hieraan mag deelnemen.

4 januari, vakantie nog, werd het persoonlijk kampioenschap schooldammen van distrikt Kennemerland gespeeld.

Ook hier vele Côte d'Or namen.

7-8-9-jarigen. (14 deelnemers)

10-11-jarigen (26 deelnemers)

nr. 6 Rob Pippel

nr. 3 (met evenveel punten als de nrs. 1 en 2) Ronald Dragstra !

nr.12 Peter Pippel

nr. 1 Robert Jumelet

nr. 4 Mark Pieters

nr. 9 Larissa Dernier

nr. 1 in de B-finale Rudy Jumelet

12-13-jarigen (14 deelnemers)

14-15-jarigen ( 8 deelnemers)

Na de positieve jeugd-berichten van vorige week hier opnieuw dus jeugdgegevens die de vraag: "PIET KOK VERDIENT VEEL EN GOEDE HULP !! WIE DOET ER WAT AAN ??".

des te actueler maakt.

## =====

### Sneldamkampioenschap van Kennemerland.

=====

In een zeer slecht bezet toernooi kwamen Cees van der Vlis en Jack van Buuren uit in de Hoofdklasse met als enige tegenstander Wim de Jong. Het onderlinge resultaat van Cees en Jack maakte dat eerstgenoemde op de 2e plaats beslag legde en door mag gaan naar het sneldamkampioenschap van Noordholland.

1e KLAS:

DISTRIKT KENNEMERLAND  
STAND PER HEDEN

1. Het Oosten 1	8	6	2	0	= 14	94-34
2. Côte d'Or 3	8	5	2	1	= 12	78-50
3. B.D.C. 2	8	3	1	4	= 7	55-73
4. D.V.S.	8	3	0	5	= 6	61-67
5. H.D.C. 2	8	3	0	5	= 6	57-71
6. Damiate	8	1	1	6	= 3	39-89

deze 78 bordpunten  
werden gescoord door:

L.Binkhorst	6-9
C.Heilig	6-7
M.Huhl	7-9
P.Kok	7-7
G.Moleman	8-11
G.Postma	6-10
J.Schouten	2-3
P.Smit	7-11

2e KLAS:

1. Heemstede 3	7	4	1	2	= 9	36-20
2 Cote d'Or 4	7	3	2	2	= 8	29-27
Santpoort	7	2	4	1	= 8	29-27
4. Heemstede 4	7	2	3	2	= 7	24-32
5. Het Oosten 2	6	1	0	5	= 2	18-30

en de invallers:

J.d.Coninck	4-3
G.Rink	3-2
J.v.Straten	2-2
A.Blok	4-2
P.v.Veen	1-2
J.v.Buuren	1-0

de 29 bordpunten  
van het 4e kwamen van:

A.Blok	6-9
G.Rink	5-5
P.v.Veen	7-5
W.Gomes	4-5

UITSLAGEN ONDERLINGE COMPETITIE

GROEP 3

12-01-90	A. Blok	- P. Kok	2-0
	J. v. Straten	- G. Postma	0-2
	J. de Coninck	- H. v. Grumbkow	2-0

J.d.Coninck	5-5
H.Peters	1-0

Uit het "DAMSPEL" van 1 april 1941.

EINDSPELEN:

Red.: B. Dukel,  
Van Wassenaerstraat 23, IJmuiden-O.

EINDSPEL VERRASSINGEN.

In den Hoofdklasse-competitiewedstrijd Oosterkwartier-IJmuiden kwam aan bord 8 tusschen de spelers Th. Schijvenaer en T. Postma het volgende spel voor:

Zwart: Postma (IJmuiden)



Wit: Schijvenaer (Haarlem)

Op eersten aanblik lijkt het, alsof Wit vrij hopeloos staat; bij nadere analyse evenwel bleek, dat niet Wit, doch Zwart zeer nauwkeurig moet spelen om remise te bereiken. In de partij ging het spel zelfs voor Zwart verloren en nog wel op geheel regelmatige wijze. Zwart, die in de diagramstelling aan zet is, speelde den voor de hand liggenden zet:

21-26??,

waarna volgde

39-34      26-31?

Ook 6-11 zou hier voor Zwart verliezend zijn door overmacht.

28-23      31-37

18-22 is verhinderd door 23-19.

23x12      37-41  
12-8      6-11

Zwart kan geen dam halen: op 41-46 volgt 8-2, 6-11, 2x16, 46-37, 16-2 en wint door overmacht: 41-47 wordt verhinderd door 8-2, 47x20, 2-19 en Wit wint. Zwart's laatste zet is derhalve gedwongen.

8-2      41-47

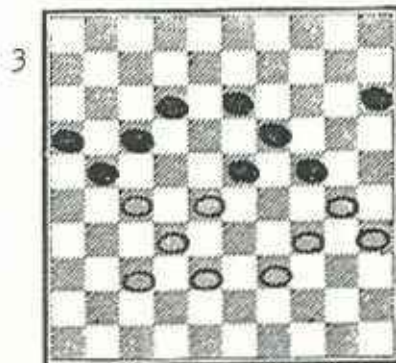
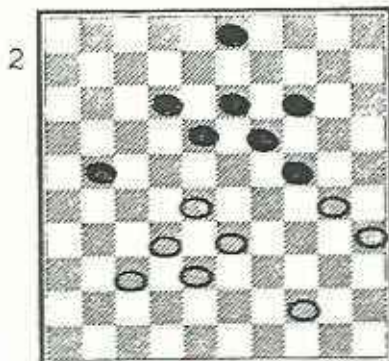
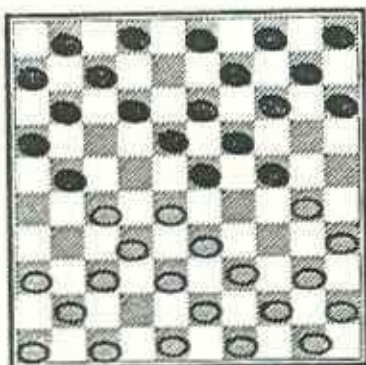
Zwart meende nog juist remise te kunnen forceeren, doch kwam bedrogen uit. Er volgt:

2x16      47x24

16-2!! en zwart staat eensklaps ver-

loren.

Als slot-partijstand is er een origineele motiefstand ontstaan! Zwart, aan zet, verliest steeds. Een zeer fraai, besliste partij. Dit spelverloop typeert weer eens het eindspel: bedriegelijk, ondoorgroendelijk. Reeds herhaaldelijk hebben wij betoogd, dat het eindspel veel van den damspeler vergt: een eerste vereischte is groote accuratesse en diepe concentratie. Daarom had Zwart in deze partij vanuit den diagramstand alles moeten coorzien en b.v. 14-19 hebben moeten spelen, waarna het spel steeds remise zou loopen. Winst is in ieder geval voor Zwart niet aanwezig. Een spelverloop om te onthouden.



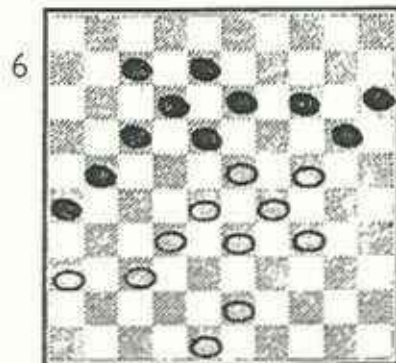
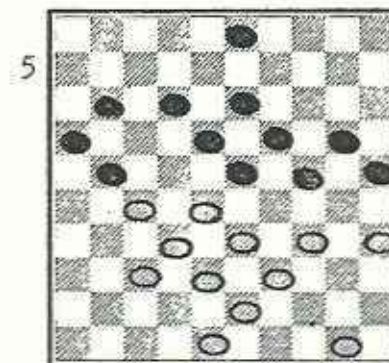
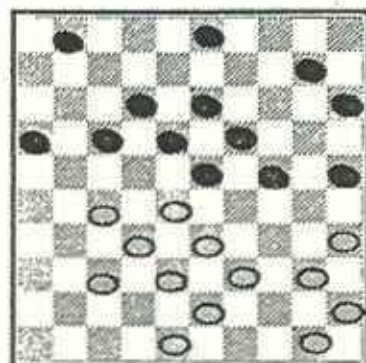
DDC 014 - COMBINATIES 05 - COUP FABRE Côte d'Or-IJmuiden/Nikhila

De ouderwetse naam "maanslag" is in onbruik geraakt.

Genoemd naar de vroegere wereldkampioen Marius Fabre (1890-1945). De damencyclopedie: 'Fabre werd in Marseille geboren. Ondanks de grote roep, die er al spoedig van hem uitging, duurde het vrij lang eer hij de meesterklasse bereikte. Op het WK 1912 valt zijn spel op door brillance, maar het is nog onrijp. Na de eerste wereldoorlog (hij was in militaire dienst) bleek zijn damtalent uitgegroeid: hij klopte onze sterkste spelers! Ook bracht hij geheel nieuwe inzichten in de openingstheorie. Vooral als matchspeler bleek Fabre in de latere jaren schier onoverwinnelijk. Zo wist hij in 1926 in een match met Stanislas Bizot deze de wereldtitel te ontfutselen. Fabre had ook naam als auteur van talrijke partijstudies, slagzetten, problemen en eindspelen.'

D1 De naar Fabre genoemde standaardcombinatie kan al na vijf zetten in de opening op het bord komen. Wit wint een schijf via 27-22! 33-29 (de karakteristieke meerslag) 30-24 43x32 28x37 etc. W+

D2 Wit forceert winst: 44-40! (dreigt 28-23!) 18-23of? 33-29! 30-24 28x37 W+ Auteur: A.Jurg.



D3 Een beroemde compositie van Fabre zelf. Na 24-29? forceert wit de winst! Dit via: 39-33! 35x44 15-20 (op 21-26? 30-24! etc. W+ en op 13-18 44-39! 15-20 28-22 33x15 23-28 32x23 15-10 etc. W+) 27-22!! 20-24of? 22x11 16x7of? 33-29! 30-24 28x37 W+

D4 Nogmaals Fabre: 39-34! (dreigt 34-30! 35-30 33-29 28-22 32x5 W+) 17-21of? 27-22! 33-29 43-39 35-30! 39-33 34x5 5x43 W+

D5 Een voorbeeld uit de toernooi-praktijk: NK 1980 R.Clerc-J.van der Wal. Na het gespeelde 6-11? miste wit de winstforcing met 34-30! 39x30 3-9 (20-25? 48-42! 33-29 37x6 W+) 27-22! 33-29 30-25! 25x3 3x5 met na 49-38 48-43! 50-44 35x44 W+

D6 Het thema "coup Fabre" is vooral in de klassieke spelvormen aktueel, maar kan ook in het flankspel opduiken zoals de snel in elkaar geflanste eigen creatie duidelijk maakt: zwart aan zet wint!